

«МОЛОДІЖНИЙ ФОРУМ–ТЕАТР SUNNY BRIDGE»

«Театр – это форма знаний: он должен и может быть способом трансформирования общества. Театр может помочь нам построить наше будущее, вместо того, чтобы просто ждать этого будущего»

Августо Боаль

Особенное событие ожидает нас сегодня в Центре детского и юношеского творчества № 6 Фрунзенского района города Харькова. Здесь группа волонтеров – учащихся разных школ района - презентовала свой новый социальный проект «Форум-театр Sunny Bridge (Солнечный мост)».



«Форум-театр – это очень необычная форма театра и одна из самых эффективных форм социальной работы, - рассказывает координатор проекта Дмитрий Сынжеряк. - Каждое представление является уникальным, потому что в нём принимают участие все присутствующие».

Идея такого театра принадлежит бразильцу Августо Боалью, который стремился помочь соотечественникам начать глобальные социальные перемены в стране. Принцип форум-театра - подсказать выход из сложной ситуации, подключая к игре зрителей, и предоставить им возможность заменить собой актеров, чтобы изменить ход событий.



Сегодняшняя постановка приурочена к принятию 20 ноября 1989 года Конвенции ООН о правах ребенка. Она называется «Я - человек!» и рассказывает не только о правах и обязанностях ребенка, но и об отношении к ребенку и его человеческому достоинству со стороны взрослых. Зрители - лидеры ученического самоуправления школ района и дети из Областного приюта.



Постановка спектакля строится таким образом, что сцена заканчивается пиком конфликта, а именно вопросом: «Что делать ребенку, когда его не слышат?». Ответ на этот вопрос оказывается неоднозначным, поэтому артисты ищут его вместе со зрителями. Дмитрий и постановочная группа



рассказывает детям о Декларации тысячелетия ООН «Мир, пригодный для жизни детей», в которой мировые лидеры обязались «обеспечить лучшее будущее каждому ребенку в мире, ...и построить такой мир, в котором все девочки и мальчики смогут радоваться детству».

«Основная задача таких представлений - показать обществу необходимость участия каждого человека в жизни общества. А также убедить, что улучшение жизни людей и изменение социальной ситуации в стране зависит от них самих», -

рассказывает Людмила Артемовна Никитчук, куратор Ассоциации «ТЭМП» и руководитель кружков «Основы ученического самоуправления» и «Лидерство».

Делая выводы, хочется сказать, что форум-театр в основе своей является эффективным социальным инструментом для волонтерской работы с уникальной и инновационной методикой.



*Корреспондент «Меди-@-АССЫ»
Андреанова София*